

手绘表现技法试题(二)

一、填空题(本大题共 5 小题, 每空 1 分, 共 10 分)

请在每小题的空格中填上正确答案。错填、不填均无分。

1. 室内透视一般可分一点透视和两点透视, 一点透视也称_____, 两点透视也称_____。
2. 在表现室内自然的光影时, 临近光源受光直照部分的物体由于亮度高, 在画时彩度应相对_____, 明度_____。
3. 水彩效果图上色的原则一般是_____, _____。
4. 室内透视效果图的目的是: 通过_____手段(或部分地借用摄影或计算机辅助设计), _____地、_____地表现设计效果。
5. 透视学中, 作画者眼睛的位置称为_____。

二、技能操作题(本大题 90 分)

制作一幅某宾馆大堂或休息大厅的效果图。(采用水彩效果图技法或马克笔效果图技法或彩色铅笔效果图技法, 任选一种, 或结合使用均可)

要求: ①考生自行对家俱摆设、立面造型进行设计。

②空间尺度合理, 比例关系准确。

③透视角度选择合理, 透视准确。

④画面协调, 注重整体气氛的营造, 色彩运用及材质表现恰当。

⑤图作在第 3 页上。